



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 19.02.2021 № 161 -о

О проведении III межрегионального конкурса творческих проектов по профессионально-трудовому обучению среди обучающихся областных государственных коррекционных общеобразовательных учреждений

В целях развития творческого потенциала обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и повышения их уровня профессионально-трудовой подготовки **п р и к а з ы в а ю:**

1. Управлению общего и дополнительного образования и воспитания Департамента образования (С.А. Горошко) провести среди обучающихся областных общеобразовательных учреждений III межрегиональный конкурс творческих проектов по профессионально-трудовому обучению в дистанционном формате.

2. Утвердить Положение о III межрегиональном конкурсе творческих проектов по профессионально-трудовому обучению среди обучающихся областных государственных коррекционных общеобразовательных учреждений (приложение 1).

3. Утвердить состав оргкомитета III межрегионального конкурса творческих проектов по профессионально-трудовому обучению среди обучающихся областных государственных коррекционных общеобразовательных учреждений (приложение 2).

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления общего и дополнительного образования и воспитания Департамента образования Ивановской области А.П. Шумарину.

Начальник Департамента
образования Ивановской области



О.Г. Антонова

Приложение 1 к приказу
Департамента образования
Ивановской области
от 19.02.2021 № 161 -0

ПОЛОЖЕНИЕ

о III межрегиональном конкурсе творческих проектов по профессионально-трудовому обучению среди обучающихся областных государственных коррекционных общеобразовательных учреждений

1. Общие положения:

Конкурс проводится в целях:

- развития творческого потенциала учащихся и выявления талантливых обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- повышения уровня профессионально - трудовой подготовки школьников.

Основными задачами конкурса являются:

- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности через выполнение индивидуальных или групповых проектов;
- развитие коммуникативных навыков обучающихся, самостоятельности, инициативы, умения работать с информацией;
- формирование навыков выступления перед большой аудиторией, умения защищать свою работу;
- выявление творчески работающих учителей профессионально - трудового обучения, распространение передового опыта;
- организация взаимодействия коррекционных общеобразовательных учреждений с профессиональными образовательными организациями, занимающимися профессиональной подготовкой обучающихся;
- привлечение обучающихся к исследовательской деятельности, использованию проектных методов;
- привлечение школьников к выполнению практически важных проектов.

2. Участники конкурса.

В конкурсе могут принять участие обучающиеся 6 - 9 классов государственных коррекционных общеобразовательных учреждений, выполнившие проекты под руководством учителей профессионально-трудового обучения.

Участником Конкурса может быть индивидуальный заявитель или группа авторов (до 3 человек), допускается участие учреждения в двух номинациях.

3. Сроки и порядок проведения Конкурса

Участникам конкурса необходимо:

1) до 19 марта 2021 года отправить заявку по установленной форме (приложение к Положению) и согласие на обработку персональных данных обучающихся (по форме своего образовательного учреждения) по электронному адресу: korscool36@mail.ru.

2) до 26 марта 2021 года выслать экземпляр проекта в формате MS WORD или PDF и видеозапись защиты проекта для рецензирования и экспертной оценки по электронному адресу: korscool36@mail.ru.

Для пересылки конкурсный материал необходимо архивировать. Если пересылаемый файл имеет большой размер, то передать его можно с помощью Облако Mail.ru или Яндекс. Диска, указав ссылку на документ.

3) 29-30 марта 2021 года – просмотр выступлений участников, рецензирование работ и определение победителей конкурса Оргкомитетом, наделенным правом жюри. Проводится в заочной форме. Регламент выступления участников предусматривает защиту работы, продолжительностью 8-10 минут.

4. Номинации Конкурса:

Конкурс проводится по направлениям:

- Швейное дело: художественная обработка материалов, декоративно – прикладное творчество
- Столярное дело: художественная обработка материалов, декоративно - прикладное творчество

5. Руководство Конкурса

Общее руководство Конкурсом осуществляет оргкомитет.

Оргкомитет Конкурса:

- проводит работу по подготовке и проведению Конкурса;
- формирует список участников;
- формирует состав экспертных комиссий;
- выполняет функции жюри;
- организует церемонию награждения победителей и призёров Конкурса.

6. Содержание и оформление творческого проекта

Структура проекта предусматривает:

- Титульный лист: в верхнем поле указывается название учебного учреждения, в среднем - дается название проекта без слова «тема» и кавычек, ниже указывается фамилия, имя, класс (в именительном падеже), затем фамилия и инициалы руководителя проекта, в нижнем поле указываются место и год выполнения работы (без слова «год»).
- Оглавление: приводятся все заголовки теоретической части и указываются страницы, на которых они находятся. Сокращать или давать их в другой формулировке, последовательности и

соподчиненности нельзя, все заголовки пишутся с прописной (большой) буквы и без точек в конце. Последнее слово каждого заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбике оглавления.

- Введение: обосновывается актуальность выбранной темы (изделия), т.е. оценка значимости проекта и предполагаемых результатов, раскрываются возможности их использования на практике; формулируется цель проекта, указываются конкретные задачи, которые предстоит решить в соответствии с поставленной целью, дается историческая справка или интересная информация; обосновывается выбор материалов, цветовая гармония, отделка, оформление и т.д.
- Основная часть проекта включает в себя:
 - технологическую часть, в которой необходимо разработать последовательность выполнения работы, описать операции с указанием инструментов, материалов и способов обработки и правил техники безопасности. Информация представляется в виде таблицы:

№ п/п	Название операции	Эскиз или графическое изображение	Описание операции	Инструменты, приспособления, оборудование, правила по технике безопасности

- экономическую часть, в которой представляется полный расчет затрат на изготовление проектируемого изделия. Здесь же представляется проект рекламы изделия. Результатом экономического расчета должно быть обоснование экономичности проектируемого изделия. Выявляется спрос на данную продукцию. Определяется рыночная цена.

- Заключение, где содержатся полученные результаты в соответствии с целью, сформулированной во введении, дается самооценка проделанной работы.
 - Список используемых источников и литературы.
 - Приложения, которые могут быть представлены в виде текста, таблицы, графиков, карт, рисунков, фотографий и т.д.
- Автор вправе изменять последовательность изложения материала, не включать отдельные разделы или добавлять то, что, по его мнению, может улучшить качество работы.

7. Критерии оценки творческих проектов (максимальное число баллов за выполнение и презентацию проектов – 51)

№ п/п	Параметр	Максимальный балл
Пояснительная записка		
1	Обоснование актуальности и постановка проблемы	3
2	Постановка цели и задач	3
3	Сбор информации и дизайн-анализ	3
4	Проведение маркетинговых исследований	3
5	Создание банка идей продуктов труда и формулировка критериев собственного изделия	3
6	Проработка лучшей идеи	3
7	Качество и полнота конструкторско-технологической документации	3
	Итого	21
Качество изделия		
1	Оригинальность конструкции	3
2	Качество выполнения технологических операций	3
3	Эстетичность, эргономичность, экологичность	3
4	Соответствие проекту	3
5	Практическая и социальная значимость	3
	Итого	15
Защита проекта		
1	Четкость и ясность изложения	3
2	Глубина знаний, эрудиция	3
3	Грамотное использование демонстрационных материалов (таблиц, презентаций и т.д.)	3
4	Объективность самооценки	3
5	Качество ответов на вопросы	3
	Итого	15
	Всего	51

8. Защита проекта.

Для защиты работы в дистанционном формате участники записывают видео защиты своих проектов. Присылают его по адресу korscool36@mail.ru или загружают материалы в Облако Mail.ru или Яндекс. Диск и предоставляют доступ по ссылке. Общая продолжительность видеозаписи должна составлять не более 10 минут, а ее содержание - отвечать всем критериям оценки, изложенным в Положении.

При защите проекта автор должен:

Дать название проекта, продемонстрировать проект, при этом:

- назвать причины, по которым было принято решение выбрать именно

- этот проект, указать цели и задачи перед его выполнением;
- перечислить оборудование и средства, используемые при выполнении проекта;
 - дать краткую историческую справку или интересный материал по теме проекта;
 - обосновать выбор материала, цветовую гамму и другое;
 - дать оценку материальных затрат;
 - прорекламирровать изделие;
 - рассказать о новых знаниях и умениях, полученных при выполнении проекта;
 - сделать выводы по проекту.

При защите проекта допускается использование текстовых материалов.

При экспертной оценке:

- конкурсный материал рассылается каждому члену жюри;
- жюри рассматривает конкурсные материалы, представленные участниками, проводит их оценку в соответствии с показателями и критериями, указанными в разделе 7 настоящего Положения;
- жюри пересылает ведомости с оценками конкурсного материала для составления протоколов по адресу korscool36@mail.ru.

9. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей.

Победители и призёры Конкурса (набравшие не менее 50% от максимального количества баллов) определяются по итогам оценивания работ. Победители и призёры Конкурса награждаются грамотами и дипломами участников.

Приложение к Положению

Заявка

на участие в III межрегиональном конкурсе творческих проектов по профессионально - трудовому обучению среди обучающихся государственных коррекционных общеобразовательных учреждений

Ф.И. автора (авторов) полностью		
Класс		
Общеобразовательное учреждение		
Регион		
Тема проекта		
Номинация		
Ф.И.О. руководителя проекта (полностью), контактный телефон, адрес электронной почты		
Место работы, должность		

Приложение 2 к приказу
Департамента образования
Ивановской области
от 19.02.2021 № 161 -о

СОСТАВ

оргкомитета III межрегионального конкурса творческих проектов по профессионально - трудовому обучению среди обучающихся государственных коррекционных общеобразовательных учреждений

1. Шумарина Алла Павловна, заместитель начальника управления общего и дополнительного образования и воспитания Департамента образования Ивановской области, председатель Оргкомитета;
2. Никифорова Светлана Валерьевна, ведущий консультант управления общего и дополнительного образования и воспитания Департамента образования Ивановской области;
3. Нездолина Галина Владимировна, директор ОГКОУ «Шуйская коррекционная школа-интернат»;
4. Молькова Ирина Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе ОГКОУ «Шуйская коррекционная школа-интернат»;
5. Баркунова Оксана Витальевна, заместитель декана факультета педагогики и психологии Шуйского филиала Ивановского государственного университета, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии и социальной педагогики;
6. Кислякова Любовь Петровна, доцент кафедры технологии, экономики и сервиса Шуйского филиала Ивановского государственного университета, кандидат технических наук.